Thành l□p t□ năm 1999 v□i m□t cái tên khá ng□ nghĩnh ComingLate (Đ□n Mu□n). Ch□p ch□ng b□□c vào th□ gi□i bao la c□a nh□c Rock, ComingLate theo đu□i phong cách Heavy Metal và m□c đích đ□□c thành l□p ch□ đ□ tho□ mãn ni□m đam mê ch□i nh□c c□a các thành viên. Đ□nh h□□ng ch□ y□u lúc này là ch□i l□i nh□ng ca khúc c□a các band Rock trên th□ gi□i, đi□n hình là cover Metallica, m□t chút ít Pantera. M□c dù Hi□u Lê (Guitar & Tr□□ng nhóm) cũng đ□a ra đ□□c m□t vài sáng tác hi□m hoi nh□ng ComingLate h□u nh□ không coi tr□ng v□n đ□ này đ□ có th□ đem ra trình di□n tr□□c công chúng. Ban nh□c đ□□c tôi luy□n và tr□□ng thành t□ phong trào ca nh□c sinh viên và nh□ng bu□i bi□u di□n t□i các t□ đi□m thanh niên nh□ Rock Cafe, Music Club, HRC...
Thành viên c□a ban nh□c là Ph□m Hoàng Long (Drum), Hi□u Lê (Guitar), Tr□n Xuân Tùng(Guitar), T□ng Minh Tu□n(Bass) Hoàng Minh Vi□t (Vocal) h□u h□t còn ng□i trên gh□ gi□ng đ□□ng c□a các tr□□ng đ□i h□c nh□ Kinh t□ qu□c dân, M□ thu□t công nghi□p, Ngo□i ng□...
Năm 2000 là m□t năm ban nh□c g□p r□t nhi□u khó khăn, Nh□ng chính y□u nh□t v□n là v□n đ□ nhân s□. Tu□n (Bass) đi h□c cao h□c □ Hà Lan, sau đó Tùng (Guitar) cũng sang Austraylia h□c Master. V□n đ□ đi du h□c c□a các thành viên đã gây nên s□ tan rã c□a khá nhi□u RockBand cùng th□i v□i ComingLate. Đ□ng tr□□c nguy c□ này, tr□□ng nhóm Hi□u Lê (sinh viên ĐH M□ thu□t công nghi□p) đã không b□ qua m□t c□ h□i nào đ□ tìm ng□□i . R□t nhi□u rocker đã đ□n v□i ban nh□c trong th□i gian ng□n r□i ra đi v□i vô s□ nh□ng lý do khác nhau. Sau m□t th□i gian tìm ki□m không hi□u qu□, ba thành viên còn l□i Hi□u Lê (Guitar), Ph□m Hoàng Long (Drums), Hoàng Minh Vi□t (Vocal) bàn b□c v□i nhau và quy□t đ□nh chuy□n h□□ng sang ch□i theo phong cách Alternative đ□ phù h□p v□i nhân s□ hi□n t□i. V□i quy□t đ□nh v□i vàng này ComingLate nh□n ra ngày s□ sai l□m c□a mình chính □ s□ “thi□u l□a” trong khi ch□i nh□c trong phòng t□p cũng nh□ trên sàn di□n. Th□ là ban nh□c đành ph□i t□m ng□ng ho□t đ□ng trong th□i gian mi□t mài tìm ng□□i thay th□.
Cu□i năm 2000, ComingLate tuy□n đ□□c tay Bass m□i Lê C□□ng (sinh viên Bách Khoa) qua gi□i thi□u c□a Tu□n Bass cũ. Có m□t chi ti□t h□t s□c thú v□ là trong bu□i tuy□n Bassist đó Lê C□□ng đã v□□t lên trên 3 ng□□i khác có k□ thu□t ch□i h□n h□n cùng đ□n tuy□n v□i mình. Và đi□u này có nghĩa là C□□ng đ□n v□i ban nh□c b□ng tâm h□n tràn đ□y nh□c c□m ch□ không ph□i v□n đ□ s□ d□ng nh□c c□.
Đ□n năm 2001, qua s□ gi□i thi□u c□a Lê C□□ng (Bass), m□t Guitarist đ□n đ□c ch□a t□ng tham gia b□t k□ m□t ban nh□c nào đã gia nh□p, góp ph□n hoàn thi□n m□t đ□i hình đ□y đ□ cho g□□ng m□t ComingLate lúc b□y gi□ và Thu□ Tri□u Đ□ sau này. Đó là Tr□n Qu□c Khánh (sinh viên ĐH Kinh t□ qu□c dân). Khánh hoà nh□p r□t nhanh và đã có nh□ng □nh h□□ng r□t tích c□c đ□i v□i ban nh□c.
Trong th□i gian thai nghén và th□ng nh□t quan đi□m gi□a các thành viên v□ v□n đ□ sáng tác c□a

ban nh□c, ComingLate v□n ti□p t□c ch□i l□i các b□n Rock th□ gi□i (Cover) trên nh□ng sân kh□u phù h□p v□i t□m vóc c□a mình.
Sau m□t th□i gian ho□t đ□ng, đ□n cu□i năm 2002 các thành viên trong ban nh□c đã nh□n th□c ra r□ng: n□u mu□n phát tri□n h□n n□a thì c□n ph□i thay đ□i m□c tiêu, đ□nh h□□ng ho□t đ□ng. Đó chính là s□ kh□ng đ□nh mình b□ng chính nh□ng ca khúc c□a chính mình ch□ không ph□i là ch□i l□i nh□ng ca khúc c□a ng□□i khác. Và m□t s□ thay đ□i l□n đã di□n ra. Đi□u đ□c bi□t chính là s□ thay đ□i v□ t□ t□□ng và s□ l□a ch□n con đ□□ng đi lên c□a ban nh□c.
Năm 2003, cùng v□i svi□c phát hành Album đ□u tay mang tên " N□ng M□i" v□i nh□ng ca khúc t□ sáng tác và hoà âm ph□i khí, ban nh□c cũng quy□t đ□nh đ□i tên thành "Th□y Tri□u Đ□". Đây là m□t b□□c ngo□t quan tr□ng vì nó kh□ng đ□nh l□i m□t l□n n□a r□ng m□t ban nh□c Vi□t Nam mang tê Vi□t sáng tác các ca khúc b□ng ti□ng m□ đ□ và đ□a âm h□□ng Rock vào nh□c Vi□t Nam t□ng b□□c chuyên nghi□p hoá và góp ph□n vào s□ phát tri□n chung c□a phong trào Rock Vi□t đang trong th□i k□ non tr□.
Không bao gi□ quên cái tên ComingLate v□i bao nhiêu k□ ni□m sâu s□c đánh d□u m□t kho□ng th□i gian cu□ng nhi□t đên d□i kh□, các thành viên trong ban nh□c đ□u xác đ□nh ch□i nh□c b□ng ni□m đam mê và s□ nghiêm túc ph□n đáu trong s□ nghi□p âm nh□c c□a mình v□i m□t cái tê m□i là m□t s□ kh□ng đ□nh t□m vóc m□i v□i m□t s□c s□ng m□i c□a m□t ban nh□c Rock không ng□ng hoàn thi□n minh..
Đ□i hình Thu□ Tri□u Đ□ hi□n t□i là Lê Hi□u (Guitar& Tr□□ng nhóm), Ph□m Hoàng Long (Drums) Hoàng Minh Vi□t (Vocal) Lê C□□ng (Bass) Tr□n Qu□c Khánh (Guitar).
S□ chung s□c đ□ng lòng c□a các thành viên trong ban nh□c, quá trình không ng□ng mi□t mài ph□n đ□u, lao đ□ng ngh□ thu□t, □n đ□nh v□ t□ t□□ng cũng nh□ v□ nhân s□. L□y nguyên li□u b□t ngu□n t□ chính cu□c s□ng chân th□t v□i nh□ng con ng□□i bình d□, ngày 24/12/2003, nh□ng sáng tác c□a Thu□ Tri□u Đ□ đã trình làng trong Album đ□u tay: "N□ng M□i" đ□□c chính th□c phát hành r□ng rãi trên toàn qu□c. Và đi□u đáng m□ng là Album đ□□c gi□i tr□, h□c sinh sinh viên nói chung và nh□ng RockFan □ m□i l□a tu□i nói riêng đón nh□n n□ng nhi□t. Đ□y chính là ngu□n đ□ng viên vô cùng to l□n đ□i v□i nh□ng b□□c đi ti□p theo c□a Thu□ Tri□u Đ□. Có th□ nói m□t cách t□ tin r□ng s□ n□ l□c c□a ban nh□c trong su□t th□i gian qua đã đ□□c đ□n đáp x□ng đáng.
Thu□ Tri□u Đ□ tin r□ng v□i nh□ng trái tim s□c sôi tràn đ□y nhi□t huy□t c□a các thành viên, s□ c□ vũ khích l□ t□ phía RockFan s□ t□o đà đ□ ban nh□c có s□c m□nh đ□ c□ng hi□n h□t mình cho Rock Vi□t và cho ra đ□i thêm nhi□u ca khúc □n ch□a nh□ng giá tr□ cao đ□p c□a cu□c s□ng.
Tr□i qua nhi□u v□n đ□ nêu trên, đ□i v□i ban nh□c Th□y Tri□u Đ□ m□i vi□c v□n còn đang □ phía tr□□c...
Sau 2 năm k□ t□ khi phát hành Album, Th□y Tri□u Đ□ (TTĐ) đã quá b□n b□u đ□ đón nh□n nh□ng ch□□ng trình bi□u di□n và v□n ph□i dành m□t kho□ng th□i gian khá nhi□u cho vi□c sáng tác và ph□i khí dành cho Album ti□p theo. Trong khi đó qu□ th□i gian c□a các thành viên thì quá h□n h□p, mà ai cũng có nh□ng công vi□c quan tr□ng đ□i v□i cu□c s□ng riêng c□a b□n thân. Đây là m□t áp l□c l□n đ□i v□i TTĐ.
Tháng 6 năm 2005, TTD có m□t s□ thay đ□i v□ nhân s□. Tr□n Qu□c Khánh (Guitar) đã chia tay v□i nhóm đ□ dành th□i gian cho nh□ng d□ đ□nh r□t chính đáng c□a mình. Là m□t ban nh□c có phong cách heavy metal có th□ m□nh là l□i đi bè gi□a hai guitar, TTD s□ v□n ph□i tìm m□t tay ch□i guitar đ□ duy trì phong cách này.
Tháng 9 năm 2005, khi nh□n đ□oc l□i đ□ ngh□ c□a TTĐ, c□u guitar c□a TTĐ (năm 1999): Tr□n Xuân Tùng sau chuy□n đi du h□c Master t□i Úc đã chính th□c nh□n l□i v□ ch□i cùng ban nh□c trong v□ trí tr□□c đây c□a mình.
Vi□c này vô cùng thú v□ và đ□n gi□n vì Tùng và ban nh□c đã có m□t th□i gian dài ch□i nh□c

cùng nhau.
V□n ti□p t□c tìm tòi sáng tác, t□p luy□n cho nh□ng Show đã có trong k□ ho□ch m□i chuy□n v□n di□n ra suôn s□ n□u không có m□t s□ vi□c đáng ti□c x□y ra…đó là s□ chia tay c□a tay Bass Lê C□□ng v□i ban nh□c. Khó khăn này n□i ti□p tr□ ng□i khác. TTĐ đã ph□i ng□ng ho□t đ□ng trong m□t th□i gian, kho□ng 2 tháng cho đ□n tháng 1 năm 2006 tìm đ□□c Tu□n Anh – tay Bass "máu l□a" v□i tu□i đ□i còn r□t tr□. Có thêm kh□ năng ch□i Keyboard và âm nh□c c□a TTĐ t□ng là s□ thích. Đi□u này khi□n s□ hòa nh□p c□a Tu□n Anh v□i ban nh□c r□t d□ dàng và tho□i mái. Tay Bass m□i này đã th□c s□ th□i m□t lu□ng gió kh□e kho□n, cu□ng nhi□t c□a tu□i tr□ vào nh□ng bu□i bi□u di□n và sáng tác k□ ti□p c□a TTĐ.
Đ□i hình Thu□ Tri□u Đ□ hi□n t□i là Lê Hi□u (Guitars&Tr□□ng nhóm), Ph□m Hoàng Long (Drums) Hoàng Minh Vi□t (Vocal) Tr□n Xuân Tùng (Guitars) Hoàng Tu□n Anh (Bass&Keyboard).
V□y là t□ nay, TTD s□ v□n xu□t hi□n v□i m□t phong cách truy□n th□ng và phong phú thêm" s□c màu" v□i nh□ng chuy□n bi□n nêu trên.
Tuy v□n duy trì phong cách Heavy Metal làm g□c, TTD đã liên t□c tìm tòi sáng t□o m□ ra nh□ng h□□ng đi m□i cho phong cách c□a mình và k□t qu□ c□ th□ là s□ ra đ□i c□a Album II mang tên "Sau c□n m□a"cũng v□i 10 ca khúc.
Toàn b□ album "Sau c□n m□a" nh□ là m□t "cu□n sách" có n□i dung v□□n t□i s□ l□c quan. Nhi□u câu chuy□n đ□□c k□ ra v□i các góc nhìn khác nhau c□a cu□c s□ng đ□i th□□ng. Đi□m xuyên su□t c□a toàn b□ các ca khúc trong Album, đó chính là M□ □□C. Đi□u này luôn □n ch□a trong m□i con ng□□i cho dù h□ s□ng □ nh□ng hoàn c□nh khác nhau, c□m nh□n cu□c đ□i v□i nhi□u cách nhìn khác nhau và khi h□nh phúc hay kh□ đau thì M□ □□C luôn h□□ng t□t c□ chúng ta t□i đi□u t□t đ□p nh□t.
V□n v□i l□i ch□i 2 Guitar solo bè đôi truy□n th□ng k□t h□p nhu□n nhuy□n v□i n□n Tr□ng và Bass Guitar dày d□n c□ng thêm ti□t t□u kh□e kho□n và Gi□ng hát m□c m□c nh□ng tràn đ□y n□i l□c, phong cách Heavy Metal mà Th□y Tri□u Đ□ (TTĐ) luôn trung thành theo đu□i đã mô t□ h□t s□c s□ng đ□ng nh□ng s□c thái tình c□m đa d□ng có trong t□ng ca khúc. D□a trên s□ tăng gi□m h□p lý v□ đ□ dày m□ng c□a các nh□c c□ n□m trong AlBum này, TTĐ th□c s□ mong mu□n h□□ng t□i tinh hoa trong âm nh□c nh□ là đ□ tôn vinh trào l□u "đ□u t□ t□i đa" v□ ph□n ph□i khí c□a nh□c Rock nói riêng và n□n âm nh□c Vi□t Nam nói chung. Giúp cho nh□ng ca khúc đ□□c t□a sáng đúng nghĩa cùng v□i ý đ□ sáng tác.
V□i s□ c□ng hi□n c□a mình v□i 20 ca khúc n□m trong 2 album, t□ cu□i 2006 đ□n 2009 TTĐ luôn góp m□t h□u h□t các ch□□ng trình l□n, các s□ ki□n mà nh□c Rock là tâm đi□m v□i quy mô l□n nh□t là t□m c□ đ□□c t□ ch□c t□i sân v□n đ□ng trong m□t s□ thành ph□ tiêu bi□u c□a qu□c gia.
Tháng 10 năm 2008, , c□u guitar c□a TTĐ (năm 1999): Tr□n Xuân Tùng sau 2 l□n h□i ng□ v□i TTĐ cũng đã nói l□i t□m bi□t v□i nh□ng show di□n t□ng b□ng, nh□ng kho□nh kh□c tĩnh l□ng dành cho s□ đam mê sáng t□o trong Studio c□a ban nh□c đ□ dành tâm huy□t cho □□c m□ doanh nhân còn đ□y r□y chông gai. V□i s□ thay đ□i này thì TTĐ đã xu□t hi□n trong m□t th□i gian khá dài v□i đ□i hình 4 thành viên.
Tháng 11 năm 2008, , c□u Bass c□a TTĐ (th□i k□ Coming Late tr□□c năm 2000): Nguy□n Hoàng Long đã nh□n l□i tham gia vào v□ trí này sau g□n 9 năm t□p trung cho vi□c gi□ng d□y. Long đã hòa nh□p v□i ban nh□c khá nhanh vì tr□□c đây, tuy không ch□i trong đ□i hình nh□ng anh v□n gi□ quan h□ và "ti□c tùng" th□□ng xuyên v□i các thành viên c□a TTĐ. Và th□ là Tu□n Gold đã tìm l□i đ□□c v□ trí lý t□□ng theo đúng s□ thích c□a mình – Guitars.
Ban nh□c cũng đã nghĩ đ□n vi□c t□ ch□c m□t LIVE SHOW riêng cho mình v□i m□t n□i l□c có d□ v□ chuyên môn. Nh□ng r□t ti□c, d□ án này c□a TTĐ b□ hoãn lên hoãn xu□ng r□t nhi□u l□n b□i

nh□ng lý do khách quan kém may m□n.
Tháng 1 năm 2009, TTĐ l□i có m□t s□ thay đ□i v□ nhân s□. M□t trong nh□ng thành viên sáng l□p band - Long Xù (Drums) c□m th□y ki□t s□c tr□□c lich tour di□n quá dày đ□c c□a ban nh□c là đi□u mà anh không th□ cân đ□i v□i công vi□c "nhà đài VTV" không kém áp l□c. Anh đã chia tay v□i nhóm v□i m□t s□ ch□n l□a r□t khó khăn.
Đây cũng là m□t tr□ ng□i l□n đ□i v□i TTĐ. Đã quá quen thu□c , quá hi□u nhau v□i tay tr□ng Long Xù trong m□t kho□ng th□i gian dài, gi□ đây ban nh□c th□t s□ l□n b□n trong vi□c tìm ki□m m□t thành viên thay th□ v□a ý và thích nghi đ□□c môi tr□□ng làm vi□c chuyên nghi□p. Sau nhi□u l□n tuy□n ch□n kém may m□n, k□t qu□ là TTĐ quy□t đ□nh ngh□ x□ stress trong 9 tháng.
Tháng 10 năm 2009, M□t tay tr□ng tr□ tu□i đã tham gia v□i khá nhi□u Rock band m□i t□i Hà N□i – Đ□c Ank có l□i ch□i ch□c ch□n và đ□y s□c tr□ qua 2 show di□n c□a band t□i Trung tâm h□i ngh□ qu□c gia và ĐH Xây D□ng đã nh□n l□i tham gia v□i nh□ng d□ án không th□□ng xuyên.
27/11/09 Tay tr□ng danh ti□ng trong gi□i Rock Hà Thành – Hi□u Voice – c□u thành viên ban nh□c g□o c□i The Light đã gia nh□p đ□i hình c□a Th□y Tri□u Đ□. Là m□t Drummer đ□□c gi□i chuyên môn đánh giá r□t cao b□i l□i ch□i đ□y uy l□c và tinh t□, c□ng thêm s□ đ□ng c□m đ□c bi□t v□i âm nh□c c□a TTĐ, Hi□u voice đã hòa nh□p v□i TTĐ r□t nhanh và mang đ□n m□t làn gió m□i đ□y s□c s□ng cùng s□ sáng t□o.Và th□ là m□t th□i k□ m□i đ□y l□c quan đ□□c m□ ra. Hi□u Voice đã tìm đ□□c"b□n đ□ m□i" đ□ g□i g□m nh□ng đam mê và hoài bão còn TTĐ gi□ đây đã có th□ yên tâm ti□p b□□c trên con đ□□ng âm nh□c đang còn r□t nhi□u s□ tr□i nghi□m m□i m□ v□i ni□m tin v□ng ch□c c□a m□t đ□i hình lý t□□ng.